

<b>Atualizado a</b>	2025/10/16																															
<b>Ano Lectivo / Período</b>	2025/26 / S1																															
<b>Curso</b>	Pós-Graduação - Enoturismo																															
<b>Unidade Curricular</b>	História do Vinho e Paisagem Vinícola																															
<b>Língua de ensino</b>	Português (Portuguese) Inglês / Castelhana (English/Spanish)																															
<b>ECTS/tempo de trabalho (horas)</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ECTS</th> <th rowspan="2">Total</th> <th colspan="9">Horas de contacto semestral</th> </tr> <tr> <th>T</th> <th>TP</th> <th>PL</th> <th>S</th> <th>TC</th> <th>E</th> <th>O</th> <th>OT</th> <th>EC</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>25</td> <td>0</td> <td>14</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table> <p>T - Teóricas; TP - Teórico-práticas; PL - Prática-laboratorial; S - Seminário; OT - Orientação tutorial; TC - Trabalho de campo; E - Estágio; EC - Ensino Clínico; O* - Outras horas caracterizadas como Ensino Clínico ao abrigo da Diretiva nº 77/453/CEE de 27 Junho adaptada pela Diretiva 2005/36/CE;</p>	ECTS	Total	Horas de contacto semestral									T	TP	PL	S	TC	E	O	OT	EC	1	25	0	14	0	0	0	0	0	0	0
ECTS	Total			Horas de contacto semestral																												
		T	TP	PL	S	TC	E	O	OT	EC																						
1	25	0	14	0	0	0	0	0	0	0																						
<b>Docente Responsável/Carga letiva (consentido RGPD)</b> <small>[Nome completo, contacto de email]</small>	Sérgio Luís Mocito Campos / scampos@ipportalegre.pt																															
<b>Outros Docentes e respetivas cargas letivas (consentido RGPD)</b> <small>[Nome completo, contacto de email]</small>	Miguel José Sardica Garcia De Castro / miguelcastro@ipportalegre.pt																															
<b>Pré-requisitos</b> <small>[unidades curriculares que lhe devem preceder ou competências à entrada]</small>	Não se aplica																															
<b>Objetivos de aprendizagem</b> <small>[Descrição dos objetivos gerais e/ou específicos] [Conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes]</small>	<p>Pretende-se que os estudantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discutam e problematizem a noção de território</li> <li>- Discutam e problematizem o conceito de paisagem;</li> <li>- Conheçam a evolução do conceito de Paisagem</li> <li>- Adquiram conhecimentos sobre a geografia da perceção e abordagens humanistas sobre a paisagem</li> <li>- Conheçam as paisagens vitivinícolas nacionais e a sua evolução</li> <li>- Discutam e problematizem a relação entre território, paisagem, produção vinícola e turismo</li> <li>- Estabeleçam relações múltiplas entre paisagem, produção vinícola, turismo, crescimento e desenvolvimento empresarial e regional.</li> </ul> <p>Distinguir as principais etapas históricas no processo de afirmação da nacionalidade portuguesa            Conhecer a importância da Viticultura no quadro macroeconómico português            Identificar tratados que visam potenciar a Viticultura em Portugal            Estabelecer analogias entre o passado e o presente de forma a problematizar as atividades comerciais            Realizar procedimentos de investigação autónoma, responsável e criativa            Aprofundar conhecimentos de natureza factual e temporal na História de Portugal            Comunicar ideias de forma eficaz, usando vários suportes</p>																															
<b>Objetivos de Desenvolvimento Sustentável</b>	 																															
<b>Conteúdos Programáticos</b> <small>[estrutura de conteúdos a desenvolver para o total de horas previsto]</small>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A romanização do território português</li> <li>- Sociedade e economia rural entre os séculos XII e XIV</li> <li>- Os Descobrimientos e a Expansão Marítima portuguesa: Novos mundos ao Mundo</li> <li>- Companhia Geral da Agricultura das Vinhas do Alto Douro no século XVIII</li> <li>- Doenças e pragas em Portugal: o oídio e a filoxera (1852-1900)</li> <li>- A Viticultura em Portugal no século XX</li> <li>- Noção de território</li> <li>- Determinação de território</li> <li>- Breve abordagem às teorias da perceção do espaço</li> <li>- Evolução do conceito de paisagem</li> </ul>																															

	<p>-Interpretação de paisagens -Interpretação de paisagens vitivinícolas -Paisagens das regiões demarcadas nacionais -Cruzar, de forma breve, as relações entre as novas tendências do turismo e a atividade vitivinícola -A complementaridade possível entre turismo e vinicultura - A paisagem vinícola como fator de desenvolvimento regional</p>
<p><b>Metodologias de ensino (avaliação incluída)</b>  [indicar os produtos, critérios e pesos de avaliação] (máx1000 caracteres)</p>	<p><b>1 - Metodologias de ensino</b>  As metodologias a utilizar combinarão breves apresentações dos conceitos basilares e trabalho em grande ou pequeno grupo, onde se analisarão e discutirão documentos de várias tipologias (textos, gráficos, imagens fotográficas e SIGs). Posteriormente os resultados serão apresentados e sintetizados para constituir uma base de conhecimento para os estudantes. Serão utilizadas metodologias e didáticas diversas tais como Brain storms, discussões livres e orientadas e organização de debates e apresentações ao grupo. Os produtos de avaliação serão constituídos por um trabalho escrito sobre um tema, dentro do âmbito da UC.</p> <p><b>2 - Avaliação por frequência</b>  Não se aplica</p> <p><b>3 - Avaliação por Exame</b>  Exame escrito que incidirá sobre os conteúdos apresentados nas sessões</p>
<p><b>Bibliografia</b></p>	<p><b>1 - Bibliografia Principal</b></p> <p>Alves, Teresa (2001). Paisagem Em Busca do Lugar Perdido. Finisterra, XXXVI, 72, 67-74 Barata Salgueiro, Teresa (2001). Paisagem e Geografia. Finisterra, XXXVI, 72, 37-53 Azevedo, A. 1954, Notas Sobre a Tanoaria em Portugal e seu Eventual Condicionamento como Indústria, Dactilografado, DGSA/Minis-tério da Economia, Lisboa. Barreto, A. (1988). O vinho do Porto e a Intervenção do Estado, Análise Social, XXIV, pp. 373-390. Capel, Horacio (1973). Percepcion del medio y comportamiento geográfico. Revista de Geografia, Vol. 7, Núm. 1, p. 58-150, <a href="https://raco.cat/index.php/RevistaGeografia/article/view/45873">https://raco.cat/index.php/RevistaGeografia/article/view/45873</a> Cavaco, Carminda (Coord) (2008). Turismo, inovação e desenvolvimento. Lisboa: CEG Domingues, Álvaro (2001). A Paisagem Revisitada. Finisterra, XXXVI, 72, 55-66 Conselho da Europa (2000). Convenção Europeia da Paisagem. Bruxelas: Conselho Europeu Gaspar, Jorge (2001). O retorno da paisagem à Geografia. Apontamentos Místicos. Finisterra, XXXVI, 72, 83-99 Freire, D. (2010). Produzir e Beber A QUESTÃO do VINHO no ESTADO NOVO (1.ª ed.). Ácora Editora. Freire, D., &amp; Lains, P. (2017). An agrarian history of Portugal, 1000-2000 : economic development on the European frontier / edited by Dulce Freire, Pedro Lains. (Vol. VII). Leiden. George, Pedro (2001). Paisagem Do urbano ao Rural. Notas a partir de Lisboa Finisterra, XXXVI, 72, 115-121 Giordani, Marilei Elisabete Piana (2013). Por detrás das Parreiras embates da paisagem vinícola e a urbanização Vale de Vinhedos-Bento Gonçalves-RS. Porto Alegre. Dissertação de Mestrado. Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Faculdade de Arquitetura Gould, Peter; White, Rodney (1986). Mental Maps. Londres Peguin Lains, P., &amp; Sousa, P. (1998). Estatística e produção agrícola em Portugal, 1848-1914, Análise Social, XXXIII (149), pp. 935-968. Lavrador, Ana (2008). Percepção das regiões vinhateiras: o papel da paisagem. Coimbra: Colóquio Ibérico de Estudos Rurais. Cultura, Inovação e Território. Universidade de Coimbra Manfio, Vanessa (2019). Paisagem, turismo e vinho no Douro em Portugal: uma imponente tradição. Cadernos de Geografia nº 40 2019 Coimbra, FLUC - pp. 79-90 Manfio, Vanessa (2021). Um olhar sobre a paisagem do Vinho do Douro, Portugal. Boletim Alfenense de Geografia. Alfenas. v. 1, n.1, p. 80-97, 2021 Morales Yago, Francisco José (2012). La geografía de la percepción: una metodología válida aplicada al caso de una ciudad de tipo medio-pequeño. El ejemplo de yecla (murcia). Papeles de Geografía, núm. 55-56, 2012, pp. 137-152 Mattoso, J. (1993). História de Portugal (Vols. I-IX). Círculo de Leitores, Lda. e Autores. Medina, J. (2004). História de Portugal (Vols. I - XX). Ediclube. Noémi Marujo (2017): Da paisagem vinícola para a festa: turistas e anfitriões na festa do vinho da Madeira, Revista Turydes: Turismo y Desarrollo, n. 22 (junio/junho 2017). En línea: <a href="http://www.eumed.net/rev/turydes/22/festa-vinho-madeira.html">http://www.eumed.net/rev/turydes/22/festa-vinho-madeira.html</a> Otávio, G abardo, Wagner (2019). A paisagem sensível do enoturismo: uma abordagem fenomenológica. Curitiba Dissertação (Mestrado) - Universidade Federal do Paraná. Setor de Ciências Humanas, Programa de Pós-Graduação em Turismo.</p>

	<p>Pina, Helena; Cardoso, António Barros (2017). A vinha, a paisagem e o património no desenvolvimento sustentável da região duriense: alguns exemplos. Porto: UNIVERSIDADE DO PORTO Faculdade de Letras da Universidade do Porto</p> <p>Reis, J. (1984). O atraso económico português em perspetiva histórica (1860-1913). <i>Análise Social</i>, XX, pp. 7-28.</p> <p>Serrão, J. V. (s.d.). História de Portugal (Vols. I-XVIII). Editorial Verbo</p> <p>Silva, Francisco; Umbelino, Jorge (2017). Planeamento e Desenvolvimento Turístico. Lisboa: LIDEL</p> <p>Simões, José Manuel; Ferreira, Carlos Cardoso (eds) (2009). Turismos de nicho. Motivações, produtos, territórios. Lisboa:CEG</p> <p>Tuan, Yi-Fu (1979), Landscapes of Fear. Minneapolis. University of Minnesota Press.</p> <p>Tuan, Yi-fu (1979). Thought and landscape. The eye and the minds eye. 98-102 In D.W. Meinig (ed.) (1979). The interpretation of ordinary landscapes. Geographical essays. Oxford U. Press. New York</p> <p>Tuan, Yi-Fu (1980), Topofilia: um estudo da percepção, atitudes e valores do meio ambiente. São Paulo. Ed. S.A.</p> <p>Viana, M. (2001). Alguns preços de vinho em Portugal (séculos XIV-XVI). <i>ARQUIPÉLAGO. História</i>, 5, 605-625.</p> <p><b>2 - Bibliografia Complementar</b></p> <p>Este tipo de bibliografia será facultada pontualmente de acordo com as necessidade e propostas de trabalho apresentadas pelos estudantes</p>
<p><b>Situações especiais</b> [estudantes com estatuto especial]</p>	<p><b>1 - Avaliação por frequência - Estudantes com Estatuto Especial</b></p> <p>Trabalho escrito</p> <p><b>2 - Avaliação por exame - Estudantes com Estatuto Especial</b></p> <p>Exame escrito que incidirá sobre os conteúdos apresentados nas sessões</p>