

Atualizado a	2023/05/29																																									
Ano Lectivo / Período	2022/23 / S2																																									
Curso	Design de Comunicação																																									
Unidade Curricular	Design de Comunicação I																																									
Língua de ensino	Português																																									
ECTS/tempo de trabalho (horas)	<table><tr><th>ECTS</th><th>Total</th><th colspan="9">Horas de contacto semestral</th></tr><tr><td rowspan="2">6</td><td rowspan="2">160</td><td>T</td><td>TP</td><td>PL</td><td>S</td><td>TC</td><td>E</td><td>O</td><td>OT</td><td>EC</td></tr><tr><td>0</td><td>60</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>20</td><td>0</td></tr></table>											ECTS	Total	Horas de contacto semestral									6	160	T	TP	PL	S	TC	E	O	OT	EC	0	60	0	0	0	0	0	20	0
	ECTS	Total	Horas de contacto semestral																																							
	6	160	T	TP	PL	S	TC	E	O	OT	EC																															
0			60	0	0	0	0	0	20	0																																
T - Teóricas; TP - Teórico-práticas; PL - Prática-laboratorial; S - Seminário; OT - Orientação tutorial; TC - Trabalho de campo; E - Estágio; EC - Ensino Clínico; O* - Outras horas caraterizadas como Ensino Clínico ao abrigo da Diretiva nº 77/453/CEE de 27 Junho adaptada pela Diretiva 2005/36/CE;																																										
Docente Responsável/Carga letiva (consentido RGPD) [Nome completo, contacto de email]	Ana Paula De Jesus Gaspar / apaulag@ipportalegre.pt																																									
Outros Docentes e respetivas cargas letivas (consentido RGPD) [Nome completo, contacto de email]	Vanda José Avelar Correia / vcorreia@ipportalegre.pt																																									
Pré-requisitos [unidades curriculares que lhe devem preceder ou competências à entrada]																																										
Objetivos de aprendizagem [Descrição dos objetivos gerais e/ou específicos] [Conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes]	A unidade curricular visa desenvolver conhecimentos no campo da estrutura de layout dos projectos de design de comunicação. A disciplina tem como objectivo a aquisição de competências na articulação das grelhas de paginação num contexto de estruturas de planeamento de layouts. O conhecimento visual e de planificação dos layouts visa uma aplicação multidimensional no campo do design.																																									
Conteúdos Programáticos [estrutura de conteúdos a desenvolver para o total de horas previsto]	Os elementos estruturais do desenho de um layout. Os elementos base no campo do design de comunicação: grelha de paginação, estrutura, imagem, cor, tipografia e composição visual. As grelhas de paginação enquanto elemento estrutural no sistema de criação e ordenação num layout. Os processos de hierarquização de informação num objeto de comunicação visual. As especificidades nos vários meios de comunicação multidimensionais com aplicação de um layout.																																									
Metodologias de ensino (avaliação incluída) [indicar os produtos, critérios e pesos de avaliação] (máx1000 caracteres)	1 - Metodologias de ensino A metodologia aplicada é organizada em horas de contacto teórico-práticas, que incluem a concretização de trabalhos de cariz prático, desenvolvidos com base nos conhecimentos teóricos adquiridos, e horas de orientação tutorial, sendo direccionadas para o acompanhamento dos trabalhos propostos para a avaliação de cada projeto. 2 - Avaliação por frequência Realização de trabalhos de carácter teórico-prático, mediante propostas a apresentar pelo docente, entregues obrigatoriamente até às datas limite estipuladas. Componente / Peso Trabalhos teórico-práticos 80% Participação 20% 3 - Avaliação por Exame Exames de 1ª oportunidade, 2ª oportunidade e época especial de avaliação: Conclusão ou melhoria do trabalho teórico-prático desenvolvido nas aulas, a entregar na data marcada para o exame.																																									

	Além das exceções especificamente regulamentadas, têm acesso aos exames os alunos cuja média ponderada das diversas componentes práticas e laboratoriais seja igual ou superior a 7,0 valores. Exames de 1ª oportunidade, 2ª oportunidade e época especial de avaliação: Conclusão ou melhoria do trabalho teórico-prático desenvolvido nas aulas, a entregar na data marcada para o exame
Bibliografia	1 - Bibliografia Principal HOLLIS, Richard, Design Gráfico, Martins Fontes, São Paulo, 2001; HURLBURT, Allen, Layout: o design da página impressa, Nobel, São Paulo, 1986; LIVINGSTON, Isabella & Alan, Dictionary of Graphic Design and Designers, Thames and Hudson, Londres, 1998; MEGGS, Philip B., A History of Graphic Design, John Wiley & Sons, Nova Iorque, 1998; SAMARA, Timothy, Design Elements: A Graphic Style Manual, Rockport Publishers, 2007 2 - Bibliografia Complementar HELLER, Eva, A Psicologia das Cores, Gustavo Gili, Barcelona, 2007; KANE, John, Manual de Tipografia, Gustavo Gili, Barcelona, 2002; WICK, Rainer, Pedagogia da Bauhaus, Martins Fontes, São Paulo, 1989; MULLER-BROCKMANN, Joseph, Historia de la Comunicacion Visual, Gustavo Gili, Barcelona, 2001
Situações especiais [estudantes com estatuto especial]	1 - Avaliação por frequência - Estudantes com Estatuto Especial Os alunos com estatuto de trabalhador-estudante deverão responder aos elementos de avaliação estipulados; caso não possam estar presentes no horário das aulas, devem acordar com o docente um horário de acompanhamento do trabalho. 2 - Avaliação por exame - Estudantes com Estatuto Especial Exames de 1ª oportunidade, 2ª oportunidade e época especial de avaliação: Conclusão ou melhoria do trabalho teórico-prático desenvolvido nas aulas, a entregar na data marcada para o exame. Além das exceções especificamente regulamentadas, têm acesso aos exames os alunos cuja média ponderada das diversas componentes práticas e laboratoriais seja igual ou superior a 7,0 valores. Exames de 1ª oportunidade, 2ª oportunidade e época especial de avaliação: Conclusão ou melhoria do trabalho teórico-prático desenvolvido nas aulas, a entregar na data marcada para o exame